



课程名称	课程类型	学分	课时			人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例			备注
			合计	讲课	实践				平时	期中	期末	
1、体育（三）	通修	1	2	2		75						
2、形势与政策	通修	0.25				75	何 楠					
3、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系（理论）	通修	2	2	2		75	高 静					
4、习近平新时代中国特色社会主义思想概论（理论）	通修	2				75	颜玉凡					
5、书院讲习与实践（三）	核心	1				75	杨 曦	综合考评	50		50	
6、中国古代文学（三）	核心	3	3	3		75	徐 涛/孙立尧	闭卷	40		60	
7、现代汉语（上）	核心	2	2	2		75	陈立中/孙 凯	闭卷	40		60	
8、中国现当代文学（上）	核心	4	4	4		75	李海鹏/周 琪	闭卷	40		60	
9、语言学概论	核心	3	3	3		75	罗琼鹏/汪 莹	闭卷	20		80	
10、杜甫研究	选修	2	2	2		60	刘重喜	论文	40		60	
11、古典韵文格律与习作	选修	2	2	2		30	冯 乾	论文	50		50	
12、《史记》研究	选修	2	2	2		50	黄若舜	论文	40		60	
13、苏轼诗文选读	选修	2	2	2		65	杨 曦	论文	40		60	
14、唐宋词研读	选修	2	2	2		50	任 轲	论文	40		60	

课 节 次	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节	古典韵文格律与习作 仙II-407	现代汉语(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	中国现当代文学(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	《史记》研究 仙II-407	语言学概论 01 班仙II-421 02 班仙II-401
5--6 节	中国现当代文学(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	中国古代文学 01 班仙II-421 02 班仙II-401	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (理论) 仙II-405	杜甫研究 仙II-411	
7--8 节	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系(理论) 仙II-503		形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8周)	苏轼诗文选读 仙II-421	
9--10 节		唐宋词研读 仙II-111			

※上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



课程名称	课程类型	学分	课时			人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例			备注
			合计	讲课	实践				平时	期中	期末	
1、形势与政策	通修					78	余卉/李修远	论文	50		50	
2、文学概论（下）	核心	2	2	2		78	李国成/李若愚	闭卷	30		70	
3、外国文学（上）	核心	4	4	4		78	叶子/刘超	闭卷	40		60	
4、西方文论	选修	2	2	2		50	胡新宇	论文			100	
5、古代中日文化交流史	选修	2	3	2	1	50	刘超	论文	10	30	60	
6、中国古代文学史	选修	2	2	2		50	张宗友	论文	50		50	
7、《红楼梦》研究	选修	2	2	2		40	苗怀明	论文	40		60	
8、四库提要导读	选修	2	2	2		30	赵庶洋	论文	20		80	
9、中国文学批评	选修	2	2	2		60	徐亦然	论文	30		70	
10、世界语言生活专题研究	选修	2	2	2		30	方小兵	论文	40		60	
11、古籍整理概论与实践	选修	2	2	2		40	杨珂	闭卷	40		60	
12、中国古代文体学	选修	2	2	2		50	时鹏飞	论文	30		70	
13、八代诗研读	选修	2	2	2		50	于溯	论文	20		80	

课程名称	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节		四库提要导读 仙II-407	文学概论 01 班仙II-410 02 班仙II-507	外国文学 01 班仙II-410 02 班仙II-507	
5--6 节		外国文学 01 班仙II-410 02 班仙II-507	中国古代文学史 仙II-407	中国文学批评 仙II-421	
7--8 节	八代诗研读 仙II-407	世界语言生活 专题研究 仙II-422	形势与政策 文学院活水轩 (2、4、6、8周)	《红楼梦》研究 仙II-422	古代中日文化交流史 仙II-411
9--10 节		古籍整理概论与实践 仙II-407	西方文论 仙II-407	中国古代文体学 仙II-407	

※上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院汉语言文学专业及拔尖计划 授课计划及课程表 (四年级)

学生人数: 67+10

课程名称	课程类型	学分	课时		人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例		
			合计	讲课				平时	期中	期末
1、形势与政策	通修				77	何楠	论文	50		50

课 星 期 节 次	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节					
5--6 节					
7--8 节			形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8周)		
9--10 节					

※上课地点可能根据选课人数进行调整, 最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院汉语言文学（古文字学方向）强基班授课计划及课程表（二年级）

学生人数：15 人

课程名称	课程类型	学分	课时			人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例			备注
			合计	讲课	实践				平时	期中	期末	
1、体育（三）	通修	1	2	2		15						
2、形势与政策	通修					15						
3、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系（理论）	通修	2	2	2		15	高静					
4、习近平新时代中国特色社会主义思想概论（理论）	通修	2				15	颜玉凡					
5、书院讲习与实践（三）	核心	1				15	聂菲		50		50	
6、中国古代文学（三）	核心	3	3	3		15	徐涛/孙立尧	闭卷	40		60	
7、现代汉语（上）	核心	2	2	2		15	陈立中/孙凯	闭卷	40		60	
8、中国现当代文学（上）	核心	4	4	4		15	李海鹏/周琪	闭卷	40		60	
9、语言学概论	核心	3	3	3		15	罗琼鹏/汪莹	闭卷	20		80	
10、古文字实践（三）	核心	2	2		2	15	魏宜辉/程少轩/聂菲	其他	100			
11、杜甫研究	选修	2	2	2		60	刘重喜	论文	40		60	
12、古典韵文格律与习作	选修	2	2	2		30	冯乾	论文	50		50	
13、《史记》研究	选修	2	2	2		50	黄若舜	论文	40		60	
14、苏轼诗文选读	选修	2	2	2		65	杨曦	论文	40		60	
15、唐宋词研读	选修	2	2	2		50	任轲	论文	40		60	

课 节 星期 程 次	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节	古典韵文格律与习作 仙II-407	现代汉语(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	中国现当代文学(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	《史记》研究 仙II-407	语言学概论 01 班仙II-421 02 班仙II-401
5--6 节	中国现当代文学(上) 01 班仙II-421 02 班仙II-401	中国古代文学 01 班仙II-421 02 班仙II-401	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (理论) 仙II-405	杜甫研究 仙II-411	
7--8 节	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系 (理论) 仙II-503		形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8 周)	苏轼诗文选读 仙II-421	
9--10 节		唐宋词研读 仙II-111		古文字实践(三) 文学院 433	

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院汉语言文学（古文字学方向）强基班授课计划及课程表（三年级）

学生人数：14 人

课程名称	课程类型	学分	课时			人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例			备注
			合计	讲课	实践				平时	期中	期末	
1、形势与政策	通修					14	余卉/李修远	论文	50		50	
2、文学概论（下）	选修	2	2	2			李国成/李若愚	闭卷	30		70	
3、外国文学（上）	选修	4	4	4			叶子/刘超	闭卷	40		60	
4、西方文论	选修	2	2	2		50	胡新宇	论文			100	
5、古代中日文化交流史	选修	2	3	2	1	50	刘超	论文	10	30	60	
6、中国古代文学	选修	2	2	2		50	张宗友	论文	50		50	
7、《红楼梦》研究	选修	2	2	2		40	苗怀明	论文	40		60	
8、四库提要导读	选修	2	2	2		30	赵庶洋	论文	20		80	
9、中国文学批评	选修	2	2	2		60	徐亦然	论文	30		70	
10、世界语言生活专题研究	选修	2	2	2		30	方小兵	论文	40		60	
11、古籍整理概论与实践	选修	2	2	2		40	杨珂	闭卷	40		60	
12、中国古代文体学	选修	2	2	2		50	时鹏飞	论文	30		70	
13、八代诗研读	选修	2	2	2		40	于溯	论文	20		80	
14、古文字研究（中级）	选修	4	4	2	2	14	魏宜辉/程少轩/聂菲	论文	100			

课 节 次	一	二	三	四	五
1--2 节			古文字研究（中级） 文学院 433		
3--4 节		四库提要导读 仙II-407	文学概论 01 班仙II-410 02 班仙II-507	外国文学 01 班仙II-410 02 班仙II-507	
5--6 节		外国文学 01 班仙II-410 02 班仙II-507	中国古代文学 仙II-407	中国文学批评 仙II-421	
7--8 节	八代诗研读 仙II-407	世界语言生活 专题研究 仙II-422	形势与政策 文学院活水轩 (2、4、6、8周)	《红楼梦》研究 仙II-422	古代中日文化 交流史 仙II-411
9--10 节	古文字研究（中级） 文学院 433	古籍整理概论与实践 仙II-407	西方文论 仙II-407	中国古代文体学 仙II-407	

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院汉语言文学（古文字学方向）强基班授课计划及课程表（四年级）

学生人数：10 人

课程名称	课程类型	学分	课时			人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例			备注
			合计	讲课	实践				平时	期中	期末	
1、形势与政策	通修					10	何楠	论文	50		50	
2、出土文献研究（中级）	选修	4	4	2	2	10	魏宜辉/程少轩/聂菲	论文	100			

课 程 节 次	星 期	星期				
		一	二	三	四	五
1--2 节						
3--4 节				出土文献研究（中级） 文学院 433		
5--6 节				出土文献研究（中级） 文学院 433		
7--8 节				形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8 周)		
9--10 节						

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (二年级)

学生人数: 31 人

课程名称	课程类型	学分	课时		人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例		
			合计	讲课				平时	期中	期末
1、体育(三)	通修	1	2	2	31					
2、形势与政策	通修				31	何 樯				
3、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系(理论)	通修	2	2	3	31	高 静				
4、习近平新时代中国特色社会主义思想概论(理论)	通修	2			31	颜玉凡				
5、中国戏剧史(上)	核心	3	3	3	31	许莉莉	闭卷	10	40	50
6、外国电影(上)	核心	2	2	2	31	杨 柳	闭卷	10	20	70
7、外国戏剧(上)	核心	2	2	2	31	陈 恬	闭卷	30		70
8、舞台剧写作(上)	核心	3	3	3	31	温方伊	其他	60		40
9、影视制作(1)	选修	2	2	2		李 劫	其他	40		60

课 程 节 次	星 期	一	二	三	四	五
1--2 节						
3--4 节			影视制作(1) (影视实验室)	外国戏剧(上) 仙II-407	外国电影(上) 仙II-422	
5--6 节			舞台剧写作(上) 仙II-407	习近平新时代中国特色社会主义思想概论(理论) 仙II-405	中国戏剧史(上) 仙II-407	
7--8 节		毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系(理论) 仙II-503		形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8周)		
9--10 节						

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整, 最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



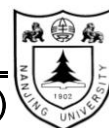
文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (三年级)

学生人数：24 人

课程名称	课程类型	学分	课时		人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例		
			合计	讲课				平时	期中	期末
1、形势与政策	通修				24	余 卉 李修远	论文	50		50
2、外国文学（一）	核心	2	2	2	24	唐玉清	闭卷	40		60
3、中国现当代文学（上）	核心	2	2	2	24	葛 飞	闭卷	40		60
4、影视剧写作（上）	核心	3	3	3	24	杨鹏鑫	其他	40		60
5、现代剧场艺术	选修	2	2	2		李 茜	论文	30		70

课 节 星 期 次	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节		中国现当代文学（上） 仙II-422	外国文学（一） 仙II-422		
5--6 节		现代剧场艺术 仙 I -117		影视剧写作（上） 仙II-508	
7--8 节			形势与政策 文学院活水轩 (2、4、6、8周)		
9--10 节					

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认



文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (四年级)

学生人数：26 人

课程名称	课程类型	学分	课时		人数	任课教师姓名	考核方式	成绩构成比例		
			合计	讲课				平时	期中	期末
1、形势与政策	通修				26	何 楠	论文	50		50

课 节 次	星 期	一	二	三	四	五
		1--2 节				
3--4 节						
5--6 节						
7--8 节				形势与政策 文学院报告厅 (2、4、6、8周)		
9--10 节						

※ 上课地点可能根据选课人数进行调整，最终地点请下学期开学前登录教服平台进行确认