

文学院汉语言文学专业 授课计划及课程表 (一年级)

班号：141010 学生人数：100人

课程名称	课程类型	学分	周课时			修读人数	合班专业		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实践		专业年级	人数		
1、大学体育(二)	通修	1	2	2		100				
2、大学英语(二)	通修	4	4	4		100				
3、军事理论与军事高科技	通修	2	2	2		100				
4、思想道德修养与法律基础	通修	3	2	2	1	100		张伟		
5、形势与政策(下)	通修	1	1	1		100	14级戏文	24	姚斌	
6、中国古代文学(二)	核心	3	3	3		100	14级戏文	24	于溯(一) 徐涛(二)	
7、古代汉语(上)	核心	3	3	3		100	14级哲学	38	陈文杰(一) 魏宜辉(二)	

课 节 次	星 期 次	一	二	三	四	五
		1-2 节	大学英语			体 育
3-4 节				思想道德修养与 法律基础 教 2-406		
5-6 节			中国古代文学 (一)班 教 2-103 (二)班 教 2-104		古代汉语 (一)班 教 2-103 (二)班 教 2-104	
7-8 节	军事理论与军 事高科技 环科楼 B-111			形势与政策 (双) 逸 B-207		
9-10						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院汉语言文学专业 授课计划及课程表 (二年级)

班号：131010 学生人数：80人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、马克思主义基本原理	通修	3	2	2	1		80	13级戏文	25	周春梅	
2、体育(四)	通修	1	2	2			80				
3、现代汉语(下)	核心	2	2	2			80			徐世梁(一) 陈立中(二)	
4、文学概论(上)	核心	2	2	2			80			汪正龙	
5、中国现当代文学(下)	核心	4	4	4			80			傅元峰(一) 李章斌(二)	
6、中国古代文学(四)	核心	3	3	3			80			苗怀明(一) 俞士玲(二)	
7、鲁迅研究	选修	2	2	2			70			吴俊	
8、《说文解字》研究	选修	2	2	2			70			魏宜辉	

课程 节次	星期	一	二	三	四	五
		1--2节				
3--4节			中国现当代文学 (一)班 教 2-411 (二)班 教 2-412	文学概论 教 1-320	现代汉语 (一)班 教 2-411 (二)班 教 2-412	中国现当代文学 (一)班 教 2-411 (二)班 教 2-412
5--6节		《说文解字》 研究 教 2-214	体 育	鲁迅研究 教 2-312	中国古代文学 (一)班 教 2-109 (二)班 教 2-111	
7--8节				马克思主义基本 原理 逸 B-205		
9--10节						

注：1、本学期上课时间：自2015年3月2日至2015年6月21日(共18周)

2、复习与考试时间：自2015年6月22日至2015年7月5日(共2周)

文学院汉语言文学专业 授课计划及课程表 (三年级)

班号：121010 学生人数：100人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、学年论文	核心	2					100				
2、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系(实践)	通修	3					100				
3、外国文学(下)	核心	4	4	4			100			唐玉清(一) 董晓(二)	
4、《诗经》研究	选修	2	2	2			50	高年级研讨		孙立尧	
5、美学原理	选修	2	2	2			70			李昌舒	
6、上海都市文化与文艺研究	选修	2	2	2			50	高年级研讨		葛飞	
7、现代汉语词汇研究	选修	2	2	2			40	11级汉语言	20	陈光	
8、八代诗研读	选修	2	2	2			50			于溯	
9、四库提要导读	选修	2	2	2			50			赵庶洋	
10、《论语》研究	选修	2	2	2			60			赵益	
11、从诗学到艺术学	选修	2	2	2			60			周宪等	

课程 节次	星期				
	一	二	三	四	五
1--2 节					
3--4 节	四库提要导读 教 2-301	《诗经》研究 教 2-301	八代诗研读 教 2-319	《论语》研究 教 2-311	美学原理 教 2-312
5--6 节	现代汉语词汇 研究 教 2-215	外国文学 (一)班 教 2-212 (二)班 教 2-211	上海都市文化与文艺 研究 教 2-301	外国文学 (一)班 教 2-212 (二)班 教 2-211	
7--8 节			从诗学到艺术学 教 2-214		

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院汉语言文学专业 授课计划及课程表 (四年级)

班号：111010 学生人数：100人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、毕业论文	核心	6					100				
2、《文选》研究	选修	2	2	2			30			童岭	
3、现代汉语词汇研究	选修	2	2	2			20	12级汉语言	50	陈光	

课 节	星 期 次	一	二	三	四	五
1-2 节						
3-4 节						
5-6 节		现代汉语词汇 研究 教 2-215		《文选》研究 文学院楼 443 室		
7-8 节						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）
 2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (一年级)

班号：141015 学生人数：24人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、大学英语(二)	通修	4	4	4			24				
2、体育(二)	通修	1	2	2			24				
3、思想道德修养与法律基础	通修	3	2	2	1		24			吴翠丽	
4、军事理论与军事高科技	通修	2	2	2			24				
5、形势与政策(下)	通修	1	1	1			24	14级汉语言	100	姚斌	
6、中国古代文学(二)	核心	3	3	3			24	14级汉语言	100	于溯(一) 徐涛(二)	
7、中国电影(下)	核心	2	2	2			24			胡星亮	
8、摄影与摄像(1)	选修	2	2	2			24			李晓峰	
9、剧场与片场实践	选修	2	2	2	2		24			王真峥	黑匣子剧场

课 节 次	星 期	星期				
		一	二	三	四	五
1--2 节		大学英语		体 育		大学英语
3--4 节			中国电影 教 2-102			思想道德修养与 法律基础 教 2-216
5--6 节			中国古代文学 (一)班 教 2-103 (二)班 教 2-104	摄影与摄像 教 2-102	剧场与片场实践 黑匣子剧场 (理论)	
7--8 节		军事理论与军事 高科技 环科楼 B-111		形势与政策 (双) 逸 B-207	剧场与片场实践 黑匣子剧场 (实践)	
9-10						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (二年级)

班号：131015 学生人数：24人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、马克思主义基本原理	通修	3	2	2	1		24	13级汉语言	80	周春梅	
2、体育(四)	通修	1	2	2			24				
3、中国戏剧史(下)	核心	3	3	3			24			马俊山	
4、外国电影(下)	核心	2	2	2			24			杨柳	
5、舞台剧写作(下)	核心	3	3	3			24			高子文	
6、外国戏剧(下)	核心	2	2	2			24			高子文	
7、中国电视剧	核心	2	2	2			24			李兴阳	
8、影视制作(1)	选修	2	2	2			24			李 劫	

课 节	星 期 次	一	二	三	四	五
1--2 节						
3--4 节		中国电视剧 逸 A-212	中国戏剧史 逸 A-212	外国戏剧 逸 A-212	外国电影 逸 A-212	
5--6 节			体 育	影视制作 逸 A-212	舞台剧写作 逸 A-212	
7--8 节				马克思主义 基本原理 逸 B-205		
9--10 节						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (三年级)

班号：121015 学生人数：32人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系（实践）	通修	3					32				
2、学年论文	核心	2					32				
3、外国戏剧（上）	核心	2	2	2			32			高子文	
4、影视剧写作（下）	核心	3	3	3			32			张建勤	
5、外国电视剧研究	选修	2	2	2			30			罗慧林	

课 程 节 次	星 期	一	二	三	四	五
1--2 节						
3--4 节					外国戏剧 教 2-317	
5-6 节			影视剧写作 教 2-317	外国电视剧 研究 教 2-317		
7--8 节						
9-10 节						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院戏剧影视文学专业 授课计划及课程表 (四年级)

班号：111015 学生人数：32 人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、毕业论文	核心	6					32				
2、20 世纪中国戏剧专题研究	选修	2	2	2			30			傅 谨	

课 节	星 期 次	一	二	三	四	五
1--2 节						
3--4 节				20 世纪中国戏剧 专题研究 逸 A-213		
5--6 节						
7--8 节						
9--10 节						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）

2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）

文学院作家班 授课计划及课程表 (二年级)

班号：131014 学生人数：40 人

课程名称	课程类型	学分	周学时				修读人数	合班上课		任课教师姓名	备注
			合计	讲课	实验	习题		专业及年级	人数		
1、新时期小说思潮	核心	4	4	4			40			何同彬	
2、张爱玲研究	核心	2	2	2			40			余 斌	
3、中国古典戏曲作品研读	核心	2	2	2			40			张 翔	
4、文体写作	核心	4	4	4			40			周欣展	
5、胡适研究	核心	2	2	2			40			沈卫威	
6、20 世纪经典短篇小说精读	核心	3	3	3			40			叶 子	

课 程 节 次	星 期	一	二	三	四	五
1-2 节						
3-4 节		新时期小说思潮 教 2-307	中国古典戏曲作品 研读 教 2-307	新时期小说思潮 教 2-307	文体写作 教 2-218	
5-6 节		20 世纪经典短篇 小说精读 教 2-114	文体写作 教 2-218	胡适研究 教 2-307	20 世纪经典短篇 小说精读 教 2-114	
7-8 节				张爱玲研究 教 2-307		
9-10 节						

注：1、本学期上课时间：自 2015 年 3 月 2 日至 2015 年 6 月 21 日（共 18 周）
 2、复习与考试时间：自 2015 年 6 月 22 日至 2015 年 7 月 5 日（共 2 周）